

# Musik im Alten Pfarrhaus

Beckum-Vellern

Aus Anlass des

## 30-jährigen Bestehens

der „Musik im Alten Pfarrhaus“ musizieren Ulrike-Anima Mathé und das Detmolder Kammerorchester unter Leitung von Alfredo Perl am 10. Juni in der St.Stephanus-Kirche zu Beckum. Auf dem Programm stehen die Mozart zugeschriebene (KV 444) Sinfonie in G-Dur von Michael Haydn, sowie Mozarts Violinkonzert in A-Dur KV 219 und seine Sinfonie in g-moll KV 550. Das Konzert beginnt um 16:30 Uhr. Der Eintrittspreis beträgt 25 €



**Ulrike-Anima Mathé** studierte u.a. an der Juilliard School in New York und bei Tibor Varga in Detmold. Als 1. Preisträgerin des Europäischen Violinwettbewerbs in Wien 1985, des Deutschen Musikwettbewerbs in Bonn 1986, der Young Concert Artists Audition in New York 1988 und als Preisträgerin und Publikumssiegerin beim Concours Reine Elisabeth in Brüssel 1989 eröffnete Ulrike-Anima Mathé mit Auftritten in der Berliner Philharmonie, der Kölner Philharmonie, im Mozarteum Salzburg, im Palais des Beaux-Arts Brüssel, in der Alice Tully Hall New York und im Kennedy Center Washington ihre internationale Konzertlaufbahn. Zu ihren Duopartnern zählen Alexander Lonquich, Matthias Kirschnereit und Bruno Canino. Seit 1999 unterrichtet Ulrike-Anima Mathé, die seit Ihrer Studienzeit

unserm Alten Pfarrhaus treu geblieben ist, als Professorin an der Musikhochschule Detmold.

**Das Detmolder Kammerorchester** hat sich schon unter Tibor Varga großen Ruhm erworben. Es ist ein dynamisches Orchester voller jugendlicher Spielfreude. Seine hochrangigen Konzerte begeistern durch ihre mitreißende Qualität und Ausstrahlung.

**Alfredo Perl** ist 1965 in Santiago (Chile) geboren, studierte zunächst in seiner Heimatstadt und später u.a. bei Günter Ludwig in Köln. Seit seinem ersten Auftritt im Alter von neun Jahren gab der heutige Detmolder Professor weltweit zahlreiche Konzerte, die ihn als Preisträger bedeutender Wettbewerbe, zu einem der führenden Pianisten seiner Generation werden ließen.

# Musik im Alten Pfarrhaus

Beckum-Vellern

Eine Vorschau auf die Saison 2012-2013

307	20.09.12	Alexander Scherf, Violoncello Alexander Puliaev, Klavier
308	18.10.12	Henrik Wiese, Flöte – Ensemble noch nicht bekannt
309	29.11.12	Harald Hoeren - TRIO 1790
310	31.01.13	Michael Schneider – Triobesetzung
311	21.02.13	Wolfgang Brunner, Hammerflügel Ernst Schlader – Historische Klarinetten
312	21.03.13	Matthias Kirschnereit – Klavier
313	25.04.13	Reinhold-Quartett des Leipziger Gewandhausorchesters
314	16.05.13	Yury Revich, Violine Mara Mednik, Klavier

(Änderungen noch möglich)